

лет до тов. Мартынова, то получается 400.000 портфелей и 40.000 миллионов. Равно это не убедит нас в необходимости тщательно извешивать каждое ланье слова, прежде чем поспешно его бросать?

Как считать партию? Конечно, учитывая социальный состав ее, открытые двери рабочим. Тов. же Мартынов и некоторые товарищи в залюках считают необходимым открыть двери рабочим и крестьянам. Не застаивал ли нас этот спор основательно припадывая?

По моему, самое лучшее место собрания — это «аппарат» и «аппаратчик» — слова, достаточно открытые и дружные примерно так, как моряки и негодяи.

Тов. Казарин настаивал, чтобы из тов.ов ЦК было исключено то место, где говорится о собраниях ответственных работников, ибо «ответственными работником — это то не аппаратчик».

Некоторые товарищи возмущались: как это в Москве существует курсы секретарей уполном. и в ряде губерний курсы секретарей волостных и волноуполном. Значит, ЦК и губернии отворачиваются со всех сторон разговаривать себя только похлопывая «аппаратчиков». И отсюда делались вывол — вывол курсы, подготавливающие аппаратчиков.

В одном из номеров «Правды» товарищ в корреспонденции из Нижнего-Волгограда, между прочим, говорит о следующем моменте в составе партии, о людях, которые стараются разговаривать себя только похлопывая «аппаратчиков». И отсюда делались вывол — вывол курсы, подготавливающие аппаратчиков.

В одном из номеров «Правды» товарищ в корреспонденции из Нижнего-Волгограда, между прочим, говорит о следующем моменте в составе партии, о людях, которые стараются разговаривать себя только похлопывая «аппаратчиков». И отсюда делались вывол — вывол курсы, подготавливающие аппаратчиков.

Ну, а что касается ЦК, то, разумеется, исключать его из самых фактических вещей считается признаком лучшего партийного тона.

Тов. же Т. Мартынов так расширял тезисы ЦК:

«Блава цена этим тезисам? Они для аппаратов и для вышек мандатов, но не для партии».

«ЦК сказал изречение в цитатке и держит ее там два года».

«Вульгарная политика ЦК, когда по такому вопросу, как германская революция, в Петроград был раскол» (Обед).

И замыслил это о таком аппарате, будто это, т. Овсюгов, это достоверно известно, ни чуть ли не сам присутствовал на этом в 1880 году. И этот доклад сообщается на фронтах в 1880 году, а оттуда той лавине, как еще лавине. Ну, кто в этом интересуется? Партия, рабочий класс?

Тов. Мартынов обвиняет ЦК в том, он так утрирует значение партии, а расширяет это «экономичность» в том, «Правда» в одной из своих передовых выразила уверенность, что все партия собирается вокруг тезисов ЦК. Ну, разве это не утрирование значения партии?..

В заключение тов. Мартынов так формулирует свои, мартиновские, сиречь бы рабочий демократизм:

«Еще раз подстаивать, а дело исполнять, и помечать рассуждать».

Самое таинственное, что удалось мне узнать на собрании являлись высшие тезисы курсов, это — пленарное, продолжая у официальных товарищей в дрессировке. Являлся тогда выслушивать тов. Зиневичев. Оказалось, что тов. Зиневичевский вышел в Петроград, когда он сообщил собранию, оттуда записал «Правда, нас обвиняют».

В отношении тезисов ЦК т. Мартынов Овсюгов и Казарин замалчивают: «Все оставь по-старому, тымысь не изменили ничего этого парад».

Все видимость этого тезиса вылезла хотя бы из того, что тезисы появились в печати 7 декабря, являлся собралась 12 декабря. Ни то, ни число и являлся высшими тезисами курсов, не шло даже и не имел еще и не они пригласили в практическое приложение новых машин. Но где-то так говорят, и в являлся тезисных курсов это отображается как «все оставь по-старому».

Я страдаю со всей открытостью сказать то, что было на собрании этой высших тезисных курсов.

Выход?

Прежде, наконец, в общеполитическом приговоре коммунистической демократии деловым образом, разработкой плана деятельности по (каким-то) пром. лампам являлись. И тогда уходя — остается ли по-старому и кто в этом виноват?

И. ХОДОРОВСКИЙ

Театр и музыка.

КОЛЛЕКТИВНАЯ ДЕКЛАМАЦИЯ.
(К юбилею 100-летию Института Декламации).

Коллективная декларация континент

число 75 проп. отогнанные-промысловых предприятий Московской губ. сосредоточено в Москве. По отбыстрой регистрации в Москве и Московской губ. числится 6.969 частных промышленных предприятий с 17.811 рабочими рабочими и 2.575 промысловых кооперативов с 22.275 чл. членов. В течение года количество частных промышленных предприятий увеличилось на 150, число же промысловых кооперативов возросло на 326.

Частные предприятия кооперативные были прочнее промысловых кооперативов, и случаи закрытия первых были очень редки; промысловые же кооперативы ликвидировались за год 295. Это положение создает жизненную необходимость объединения отдельных промысловых артелей в союзы. Между тем, по набравшим силу статист. объединения в союзы и артели составляют 12 проц. общего количества.

Экономическая хроника.
СНИЖЕНИЕ РАСХОДОВ ПО ХЛЕБОЗАГОТОВКАМ.

Для уменьшения накладных расходов по заготовке хлеба инт. о-во Хлебпроделат. приступило к концентрации заготовительного аппарата. На места командированы инспектора о-ва по специальным заданиям по проведению других мер, относящихся к максимальному снижению

она центральною место и во всей деятельности можно считать «полюсностью» этой индустриальной и многообъемистой формы кооперативной работы. Нельзя же думать что в этом направлении сразу завоеваны победы популярности, особенно в раздате театральная мода. Коллективная декларация была наведена на многих театральные школы, а после революции широко распространялась по рабочим клубам. Во многих клубах сейчас работают специальные кружки «Коллектив», в других «надежные» занимаются драматическими кружками.

За 10 лет своего существования коллективная декларация прошла довольно извилистый путь развития. Если вспомнить первые постановки В. К. Сергеевского («Зеленый шум», «Забой» Гимну) с более поздним («Мелкий мир») «Серьез на лице» Каневского, «Торжество Вакха» Пушкина, ин можно заметить эволюцию форм театра в двух направлениях—более четкое выделение ритма и усиление шумовой стороны. В «Мелком мире» Малогово театра постоено на строгих мерах, который тактично отбрасывает эти. В «Торжестве Вакха» и «Серьез на лице» дана такая шумовая картина (хохот, аплод., танцы), которая составляет как бы фон стихотворного текста.

во Вакхас Пушнина), мы можем заме-
тить эволюцию форм чтения в двух на-
правлениях—более четкое выделение
темы и усложнение шумовой стороны. В

роено на строгом метре, который шаг за шаг

[illegible]

«У СТАНКА»

безработных учителей. Все они понаписали на бирку труда, но в деревню не едут:

[illegible]

Этот уход из профсоюзов принял и

Литература. Форма и содержание, ст. Дубовского. Как буржуазная организация развивала литературу, ст. Серфимовича. Слова, стих. Благова.

родных рабочих в самостоятельные революционные союзы. Но АДГ не перестает еще быть сильной организацией, и в этом, прежде всего, нужно считать ее успехом, тем, какой тактика должна принадлежать революционным рабочим. Революционные рабочие должны бороться с узлом из союзов, должны сосредоточить все свои силы на революционизировании старых союзов, и эта задача тем более очевидна теперь, когда рабочие массы дадут революцию и против тактики житейных выжид.

Под знаком такой оценки текущего момента прошла и Веймарская (вернее, Фюртбургская) чрезвычайная конференция профсоюзов, состоявшая в результате инициативы заключенных рабочих организаций, против дальнейшего разделения профсоюзов терпеть нельзя.

По докладу о Германии испособо поставлено, в виду того, что этот вопрос связан с вопросом о тактике коммунистов в профсоюзах, перенести его на совместное обсуждение с Исполкомом Коминтерна.

Далее испособо заслушали доклад т. Давидовского о деятельности профсоюзов латвийской страны. Испособо отозвалось большую работу латвийского профсоюзов. Деятельность профсоюзов латвийской страны, несомненно, способствовала победе староросков Профинтерна на Буржском конгрессе. Задачей профсоюзов на ближайший период является систематическое установление связи с коммунистической организацией всех латвийских рабочих, активное участие в подготовке предстоящего съезда профсоюзов в Италии, формирование оппозиции правительству Балтия и всесторонняя помощь старороскам Профинтерна в Испании, Португалии и Южной Америке.

Музыка. Музыка и быт, ст. Шуглина. Как мы слышим, ст. Егоршина. Частушки, зам. Вилькина.

Как рабочие разумно используют свой досуг, ст. Мишина.

Нико. Тагаское кино, зам. Петрова. Фильмы Москва, зам. Рассадина. Финиутура. Что будет делать аккой, ст. А. Сергеева. Как работает «Мураль», зам. Симонина. Юные пионеры, зам. Назадов «Сер и Молод» зам. Притоманова, и крут.

Питания. Наркит и строительство нового быта, ст. Халатова. На кухне, смена Корбеникова. Правда ли, что голод лучший повар, ст. Босов. Наркит, зам. Букинина. Как мы едим, зам. Ним. Промученный. В те тесноте и в обиде, зам. Шмыглова. У нас на Днямо, зам. Петавова. Против Наркита, рассказ Никитина.

Иксич. Прому обучить, ст. Памирская. Общее свалки, зам. Корбеникова. Мы предлагаем, зам. Симонина. Жилые приличества, стих. Иванова (Невидина).

Грустка, шарик, калоступили художников: Л. Моора, М. Добрового и Декина.

В редакционном залецетке, обслуживающий журнал «У отака», входят представители следующих фирм и авторов:

«Здох «Сер и Молод» (Глухой. Гудков); фабрика «Видель», завод «Алма», завод «Дняма», 16-я типография, зам. Дунев, фабрика «Красная Звезда», завод «Радиом», главные заготовные мастерские Курской и др., завод «Иксир» (Глухой. Глюк и Гол), фабрика «Свобода», московская государственная электротехническая станция и др.

Отвественный редактор М. Носичина, сина.

С У Д.

Некоторые из свидетелей показывают, что присутствия в автомобиле в качестве со-

ного «Исторического музея», под-
судимый Визарьев продал ГМУ два ма-
лядца чудов نامного угля по цене 65 ко-
пеек, за что, фактически «Москов», Указ
у Визарьева не было, но, как отмечает обви-
нитель, Визарьев не сообщил о сделке, ко-
сится относится к концу декабря 1921 года,
когда Визарьеву потребовалось продать частным
лицам, Заслуженный атлет из Москвы Мос-
квин, Визарьев, имел также в 200 миллио-
нов рублей, и трест отпустил ему 500 штук

Остальные виды коррозийно-деформационных разрушений по таким, названным и прочим его городским отделениям.

О - Общественный отдел. 18 декабря, в 4 ч. в ЦДК (В. Валуцкис), 6) на праздничном сал.-ов. курсах В. С. Соловьев на предмет лекции: «Проникновение жизни в чужд. мир».

«ГЛАВЛИТ». 13689. Москва.

1